

# Lee-Chin



www.leechin.com

新加坡著名小提琴家。萧丽君从小和她父亲萧熙城学习小提琴，毕业于美国著名的科蒂斯音乐学院，曼尼斯音乐学院，以及欧柏林音乐学院。她的老师包括，Roland Vamos, Almita Vamos, Felix Galimir, Jascha Brodsky 和 Aaron Rosand。萧丽君曾担任过美国著名的欧柏林音乐学院的小提琴教授，并且在新加坡国立大学，里斯本音乐学院，芝加哥音乐学院，马里兰大学给予过大师课。现在萧丽君是南卡罗来纳查尔斯顿大学音乐学院的弦乐系主任以及查尔斯顿音乐节的艺术总监。

作为1994年 Henryk Szeryng 国际小提琴比赛和 Louise D. McMahon 国际弦乐比赛的金奖得主，丽君多次与世界许多知名乐团合作，包括：新加坡交响乐团和指挥家水蓝，英国皇家爱乐乐团和指挥家 Daniele Gatti，马来西亚爱乐乐团和指挥家 Kees Bakels，达拉斯交响乐团和指挥家 Eduardo Mata，休斯顿交响乐团和指挥家 Andreas Delfs。2006年萧丽君和乌克兰国家交响乐团在基辅和利沃夫首演了美国著名作曲家巴伯 (Samuel Barber) 的小提琴协奏曲。作为慈善活动的积极参与者，萧丽君作为独奏家和 Montserrat Caballé, 波切里 (Andrea Bocelli), 西蒙·拉特爵士 (Simon Rattle) 以及英国皇家爱乐乐团在伦敦为爱尔顿·约翰 (Elton John) 的艾滋病基金会举行了义演。萧丽君在五大洲二十多个国家开过独奏音乐会，足迹遍布世界一流的音樂厅，例如：卡内基音乐厅，日本大阪音乐厅，林肯中心，维也纳金色大厅，莫斯科柴可夫斯基音乐厅，加拿大伊丽莎白音乐厅，香港市政音乐厅，新加坡滨海艺术中心音乐厅，伦敦皇家阿尔伯特音乐厅等。

萧丽君参加过众多的音乐节，包括：Banff Music Festival, Lucerne International Music Festival, Ludwigsburger International Music Festival, Music Fest Perugia, Cervantino Festival, International Contemporary Music Festival, Virtuosi Festival, Recife Festival 和新加坡艺术音乐节。她的演奏曾在美国国家广播电视台的“星期天早上”，美国国家公共电台，和新加坡广播电视集团等媒体播放。

克利夫兰 Plain Dealer 曾赞誉萧丽君的演奏为“像一只云雀一样唱出了最美妙，最具感染力的声音”。伦敦时报评论说：“丽君演奏的《卡门幻想曲》沉着并且极具光辉”。刚刚出版的萧丽君的 CD “Songs My Father Taught Me” 登上了 HMV 古典音乐的排行榜，并被《Fanfare Magazine》评为2009年最想要的 CD。(Classic FM, 英国) 评论她的唱片为最高的艺术水准，能够自由驾驭她的乐器，并且把乐器的灵魂展现予听众。《美国录音指南》评价她的演奏为：“极具国际水准的文化资产”。

萧丽君作为一个自豪的新加坡人，在建立自己国际声誉的同时，也是一位热情坚定的小提琴教育家，在1994年她被新加坡总理授予了艺术“杰出青年奖”。1996年被新加坡国家艺术委员会授予了“青年艺术家”奖。2008年被新加坡国立大学杨秀桃音乐学院聘为访问艺术家。